

Michelin Kober

fluid shelter – Zeichnung



Die Kreissparkasse lädt Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung

Michelin Kober

fluid shelter – Zeichnung

am Montag, 23. November 2026, um 19:30 Uhr
in der Kundenhalle der Kreissparkasse, Bernhäuser Str. 7
in 70771 Leinfelden-Echterdingen, Einlass ab 19:00 Uhr.

Bitte melden Sie sich zur Ausstellungseröffnung mit
beigefügter Antwortkarte bis zum 11. November 2026 an.
Gerne auch per Mail an: baerbel.grabscheit@ksk-es.de

Kreissparkasse
Esslingen-Nürtingen

Für den Vorstand

Burkhard Wittmacher
Burkhard Wittmacher

Ausstellung
24. November 2026 bis 16. Januar 2027

Mo./Di./Do./Fr. 09:30 – 12:00 Uhr
14:00 – 17:00 Uhr
Mi. 09:30 – 12:00 Uhr

MICHELIN KOBER fluid shelter – Zeichnung

Michelin Kober gehört zu den großen Zeichnerinnen der südwestdeutschen Gegenwartskunst. Dass sie an der Stuttgarter Kunstakademie zunächst Bildhauerei u. a. beim renommierten Werner Pokorny studiert hat, erstaunt nur auf den ersten Blick, denn auch als Zeichnerin ist sie Raumkünstlerin geblieben. Aus der Linie entwickelt die Künstlerin abstrakte Farb Räume, die sie Schicht um Schicht in feinen Farbnuancen farbiger Tusche entstehen lässt. Es fließt ein eigentümliches Licht durch diese Bildräume, wie ein Leuchten aus der Tiefe. So erzeugen ihre Bilder Stimmungen von großer Ruhe und Geborgenheit – fluid shelter, leuchtend fließende „Schutzzräume“. Diese Farb Räume haben eine große sinnliche Kraft und atmosphärische Tiefe. Gleichzeitig sind sie wie Zeitspeicher, in denen die Konzentration und Intensität des künstlerischen Tuns von Michelin Kober spürbar werden.

Nicht nur als Zeichnerin prägt Michelin Kober seit Jahrzehnten die Kunstszene. Sie ist Mitglied der Künstlergruppe Filderbahnfreudemöhringen FFM, betreibt mit anderen Künstler*innen den Stuttgarter Kunstverein Gästezimmer e. V. und ist eine maßgebliche Akteurin beim Projekt Linienscharen – einem der bedeutendsten Foren für zeitgenössische Zeichnung im Südwesten. Als wäre das nicht genug, ist Michelin Kober auch noch als Musikerin aktiv.

Sie sollten die Echterdinger Ausstellung von Michelin Kober keinesfalls verpassen. Die Künstlerin hat für die Ausstellung nicht nur eine besonders feine Auswahl ihrer wunderbaren Zeichnungen zusammengestellt, wenn wir Glück haben, gibt es auch einen Auftritt als Schlagzeugerin mit der „turbo trash & Konsonanten-clash“-Band „Töchter Gottes“.

Dr. Tobias Wall

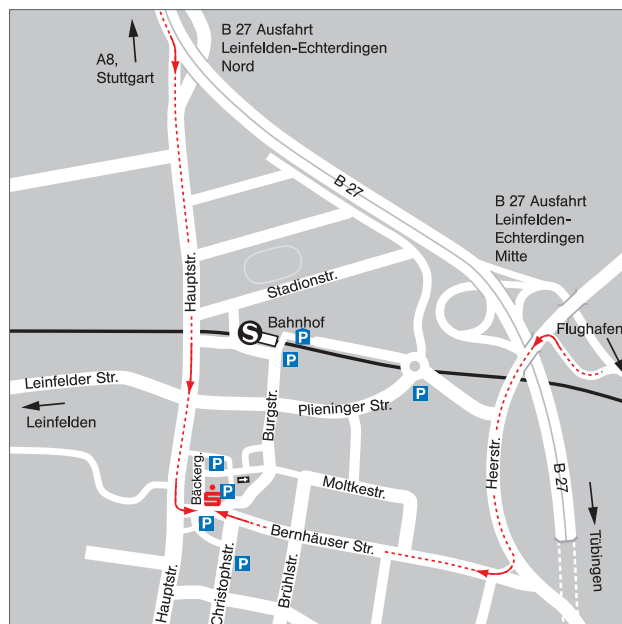
Verantwortlich
Dr. Tobias Wall

Gestaltung
Heike Wittmacher

Weitere Informationen
Heike Wittmacher
Kreissparkasse
Esslingen-Nürtingen
Bahnhofstraße 8
73728 Esslingen

Telefon 0711 398-44736
Telefax 0711 398-44611
heike.wittmacher@ksk-es.de
www.ksk-es.de

 **Kreissparkasse**
Esslingen-Nürtingen

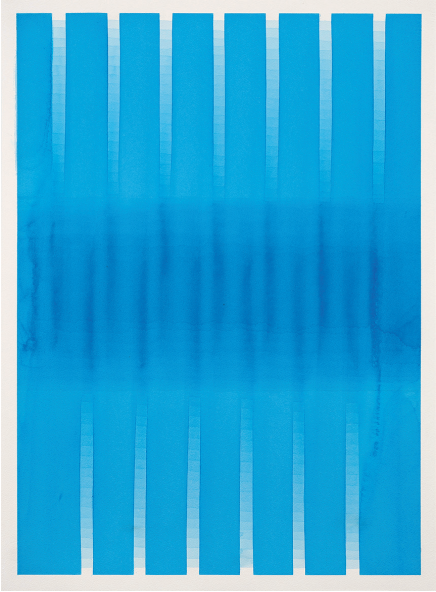


Kreissparkasse in Echterdingen
Bernhäuser Straße 7
70771 Leinfelden-Echterdingen

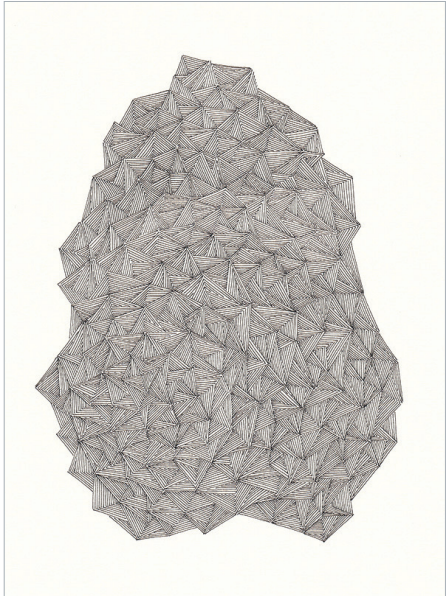
Zieladresse für Navigationssysteme:
Bernhäuser Straße 7



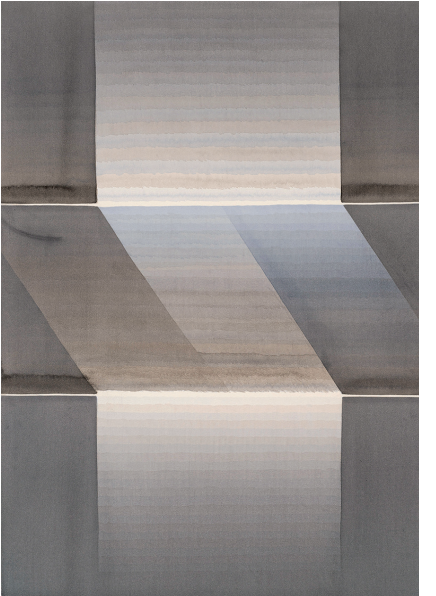
Serie: Stripes / 7 stripes horizontal black, 2025, Tusche auf Büttenpapier, 144 x 106 cm



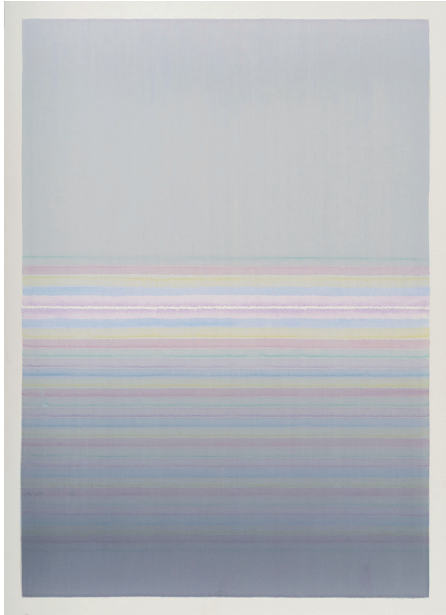
Serie: Stripes / 7 stripes, melting blue, 2025, Tusche auf Büttenpapier, 74 x 54 cm



Serie: Drauf & Dran, 2016, Tusche auf Papier, 30 x 20 cm



Serie: Horizon / Horizon step indigo, black, 2025, Tusche auf Büttenpapier, 101 x 71 cm



5 colours rotating, rgvby, 2026, Tusche auf Büttenpapier, 175 x 125 cm



Serie: Horizon / Horizon step indigo, black, 2025, Tusche auf Büttenpapier, 101 x 71 cm

MICHELIN KOBER
lebt und arbeitet in Stuttgart

1968	geboren in Herrenberg
1989–91	Ausbildung zur Tischlerin
1993–94	Studium Produktgestaltung an der Hochschule in Kassel
1998–2004	Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Stuttgart bei den Professoren Werner Pokorny und Micha Ullman
seit 1999	Künstlergruppe Filderbahnfreudemöhringen FFM
seit 2000	Gründung und künstlerische Leitung im Projekt-raum Gästezimmer gemeinsam mit Daniel Mijic
2014–19	künstlerisch wissenschaftliche Mitarbeiterin Uni Stuttgart, Fakultät Architektur und Stadtplanung

Ausstellungen im In- und Ausland
www.michelinkober.de
<http://www.instagram.com/michelinkober/>

Preise und Stipendien	
2026	Stipendium der BB Stiftung Kunstfond Arbeitsstipendium 2026
2024	1. Platz Realisierungswettbewerb Kunst am Bau, Flugfeld Klinikum Sindelfingen Böblingen (FFM) Kulturwerk Bild-Kunst, Förderung eines Offenen Entwicklungsvorhabens
2019	1. Preis Realisierungswettbewerb Österreichischer Gewerkschaftsbund ÖGB/Arbeiterkammer Ober-österreich, Linz (FFM)
2014	1. Platz Realisierungswettbewerb Kunst am Bau, JVA Stuttgart-Stammheim gemeinsam mit Anna Ingerfurth, Tilmann Eberwein und Daniel Mijic
2008	Cité internationale des arts, Paris (FFM)
2006	Kunststiftung Baden-Württemberg (FFM)
2005	Debutantenförderung der ABK Stuttgart (FFM)
2002	Eigen-Art-Kunstpreis, Böblingen (FFM)
2001	Kunstpreis Calw

Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen
Kunstmuseum Stuttgart, Staatsgalerie Stuttgart, Sammlung Kunstwerke Klein, Eberdingen, Sammlung Simpfendorfer, Regierungspräsidium Stuttgart



Michelin Kober arbeitet an „28 lines melting together“